

## 主日申言操練指引

進度	【2016年夏季出埃及結晶讀經（四）】 第十二篇 帳幕的建立，以及帳幕、雲彩與榮光乃是三一神完滿的豫表	
鳥瞰	對人，帳幕是會幕；對神，那是帳幕。帳幕與神的見證有關，會幕與神在地上的權益和行動有關。神的心意是要得着見證的櫃在帳幕裏，當帳幕立起，雲彩降下，榮光充滿的那日，乃是大日。我們需要有中心異象-神聖的心意、經綸、分賜。在舊約神的家由帳幕、聖殿代表，今天神家的就是召會。創世記和出埃及記總結於神的帳幕充滿榮光；全本聖經總結於新耶路撒冷作神永遠的帳幕，充滿神的榮耀，並在永世裏行使神的權柄，為着祂神聖的行政。	
星期	真理要點	經歷運用
週一	1 請說明「帳幕」和「會幕」有何不同？ 2 就帳幕的器具，人所在意的和神的心意有何不同？	1 「帳幕」這辭在聖經裏是指與神和神見證有關的深奧之事。「會幕」主要是與神在地上的權益和祂的行動有關。「帳幕」這辭是指直接與神見證有關的事物，而「會幕」這辭是指比較外表、外面，與神的權益和行動有關。 2 出埃及記啓示，神的心意是要得着約櫃。約櫃乃是見證的櫃，這使帳幕成為見證的帳幕。我們得救是在祭壇那裏，但神的見證卻是在約櫃那裏。今天大多數基督徒對於神的見證沒有甚麼概念；他們主要是關心自己的救恩。
週二	1 出四十章的圖畫，如何應驗在約一的基督身上？ 2 帳幕立起，被雲彩遮蓋榮光充滿與三一神關係？	1 約一 14 看見帳幕的豫表應驗於基督。林前十二 13 降下來遮蓋帳幕的雲彩，是豫表聖靈。約一 32 證實那靈彷彿鴿子從天降下，停在祂身上。約翰看見那靈降在基督身上；約一 14 說到祂的榮耀，這榮耀相當於充滿帳幕的榮光。 2 因為帳幕是豫表基督，雲彩代表那靈，並且榮光是神自己得着彰顯，所以帳幕被雲彩遮蓋並被榮光充滿的圖畫，在表樣上，將整個三一神具體表現出來。帳幕立起來，雲彩降下遮蓋它，榮光進來充滿它的那日，乃是大日。
週三	1 我們將約翰一章裏所啓示，與出埃及四十章比較。就會看見什麼亮光？ 2 那靈在神子民身上，要作哪些事來供應和引導他們？	1 從創世記到出埃及記，三一神的具體表現乃是神的目標。在創一 26 三一神要在人身上產生祂的彰顯。然而在創世記神在先祖身上都沒達到這目標。神在出埃及繼續拯救百姓脫離墮落光景，將他們帶到西乃山；帳幕在那裏產生，首次應驗了神在創造人時所表達的渴望。 2 日間帳幕上的雲彩是那靈，夜間雲中的火也是那靈。那靈先作為膏油膏抹我們，然後作為雲柱和火，帶領並引導我們。日間的雲和夜間的火是指同一位引導的靈。夜間我們需要那靈作光照的火，日間需要那靈作引導的雲。
週四	1 何以說神新約時代的經綸，乃是一件分賜的事？ 2 林後十三章 14 節很強的證明，神格的三一乃是為著神聖的分賜？	1 神整個經綸，特別是新約時代的經綸，乃是一件分賜的事。在新約中，神正施行祂的經綸，祂的家庭行政，就是祂在已過的永遠，在創世以前所立定的。這經綸就是祂宇宙的工作。祂要將祂自己分賜到祂所揀選的人裏面。 2 神的愛是源頭，因為神是元始；主的恩是神愛的流道，因為主是神的顯出；靈的交通乃是主的恩同著神愛的分賜，因為靈是主同著神的傳輸，給我們經歷並享受三一神-父、子、聖靈，連同祂們神聖的美德。
週五	1 為何太二十 19 論到三一是深奧的話？ 2 何以說神聖的分賜，出自神聖三一的三者？	1 那裏說父、子、聖靈的名裏。這節列出三個名字，但「名」這詞卻是單數的，指明神聖三一只有一個名。新約啓示神永遠是三一的，但這事在舊約時代並不完全清楚。或許這是因為三一神還未經過過程；子還沒有經過成為肉體、為人生活、釘十字架和復活，那靈還沒有完成。 2 在我們裏面所進行的神聖分賜，乃是包羅萬有賜生命之靈，那是靈的基督，即三一神的集合、總和與終極完成的運行。這靈在我們裏面運行，膏抹、滋潤、餵養、滿足、加強、安慰、浸透並漫溢我們。
週六	1 何以出埃及記比創世記，在彰顯上更榮耀？ 2 請解釋我們在主的恢復裏，乃是為著神永遠的定旨？	1 在創世記，產生了個人的以色列，以彰顯神並為祂行使祂的權柄。在出埃及記，產生了團體的以色列，以彰顯神。這比在創世記裏的還要榮耀。在出埃及記所產生團體的以色列，也帶有神的形像，並行使祂的權柄。 2 主的恢復是一件大事。我們在主的恢復裏，不是僅僅為著屬靈、聖別、得勝或祝福；我們在這裏乃是為著神永遠的定旨。創世記和出埃及記總結於神的帳幕充滿榮光。照樣，全本聖經總結於新耶路撒冷作神永遠的帳幕，充滿了神的榮耀。我們在作神居所的召會生活裏，有神的帶領和引導。
總結	創世記的末了，記載雅各生命成熟，有神的形像，約瑟在埃及掌權-神的權柄，結束在約瑟死了，放在棺材裏，停在埃及。出埃及記四十章的光景，帳幕立起，雲彩遮蓋會幕，耶和華的榮光充滿了帳幕，將整個三一神具體彰顯出來，這日子乃是大日。今天，召會就是基督的身體，要達到這榮耀的光景，仍要藉祂分賜的工作，讓那靈在我們裏面運行、加強、浸透和漫溢。	